



Нас лепили мастера,  
Нас раскрашивать  
пора.  
Кони, барышни,  
барашки,  
Все высоки и стройны,  
Сине-красные полоски  
На боках у нас видны  
(Филимоновская  
роспись)



Пузатый чайник,  
расписной.  
Он бело-сине-  
голубой.  
Красив рисунок, мне  
поверь,  
Зовется эта роспись...  
(гжель)



Круглые, железные,  
В хозяйстве полезные.  
Черные, желтые,  
красные,  
Удивительно  
прекрасные!  
(Жостовские подносы)



На черном фоне  
красные розы,  
Лилии, маки, ромашки,  
подснежники,  
Ими повязаны девичьи  
головы,  
Глазки лукавые, личики  
нежные  
(Павло-посадские  
платки)



Кто ответит на вопрос  
Что за сказочный поднос?  
Есть букет в нем крупный,  
яркий  
В середине цветом жарким  
Он сияет, а вокруг,  
Словно дети встали в круг  
Много маленьких цветочков  
И травинок и листочек  
И узорная кайма  
По подносу пролегла  
Отвечаю на вопрос  
Это (жостовский поднос)



Рядом разные  
подружки,  
Но похожи друг на  
дружку.  
Все они сидят друг в  
дружке,  
А всего одна  
игрушка.  
(Матрешка)



Снежно-белая посуда,  
Расскажи-ка, ты  
откуда?  
Видно с Севера  
пришла  
И цветами расцвела:  
Голубыми, синими,  
Нежными  
красивыми  
(Гжель)



Сине-голубые  
Розы, листья, птицы.  
Увидев вас впервые,  
Каждый удивится.  
Чудо на фарфоре –  
Синяя купель.  
Это называется  
Просто роспись...  
(гжель)



Листочки, ягодки,  
цветочки,  
Стебелечек, завиток,  
Здесь хозяева три цвета:  
Черный, красный,  
золотой.  
Кто привез товар  
такой?  
(Хохлома)



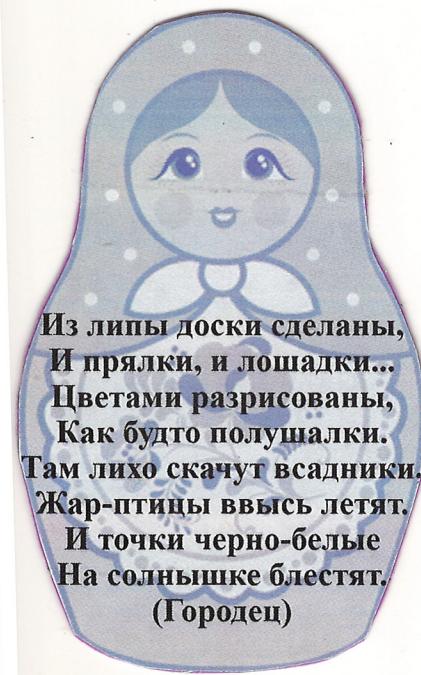
Полоски красные,  
зеленые,  
На ножках веточки  
сосновые.  
Козлик полосатенький,  
Очень  
привлекательный.  
(Филимоновская  
игрушка)



В синих купавках,  
В красных бутонах,  
Крупных и мелких  
Листьях зелёных  
Привезли ларец  
Из города ...  
(Городец)



Коль на досточеке девица  
Иль удалый молодец,  
Чудо – конь и чудо –  
птица-  
Это значит...  
(Городец)



Из липы доски сделаны,  
И прялки, и лошадки...  
Цветами разрисованы,  
Как будто полуналки.  
Там лихо скачут всадники.  
Жар-птицы ввысь летят.  
И точки черно-белые  
На солнышке блестят.  
(Городец)



Золотой цвет,  
черный, красный —  
В росписи других нет  
красок.  
В птицах и цветах посуда,  
В землянике чашки,  
блюда.  
Узнали роспись,  
детвора?  
Конечно, это...  
(хохлома)



Бочонки, копилки,  
матрёшки, грибки –  
Они не малы, да и не  
велики.  
Свистульки, тарелочки в  
ярких цветах  
И солнце, и речка, и домик в  
кустах.  
Свободная роспись:  
шиповник цветет,  
И яблочки зреют, и травка  
растет...  
(Полхово – майданские)



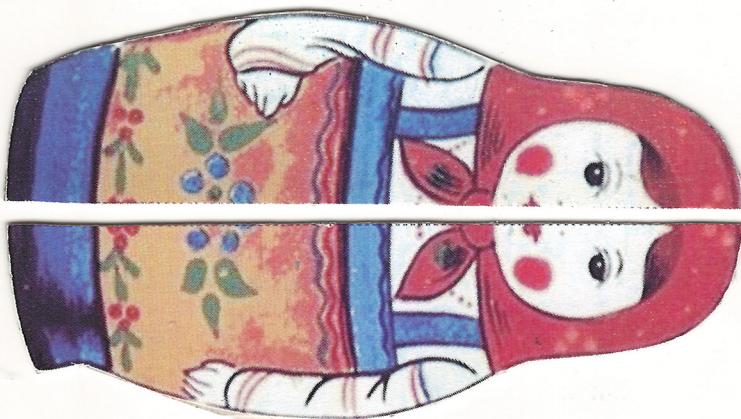
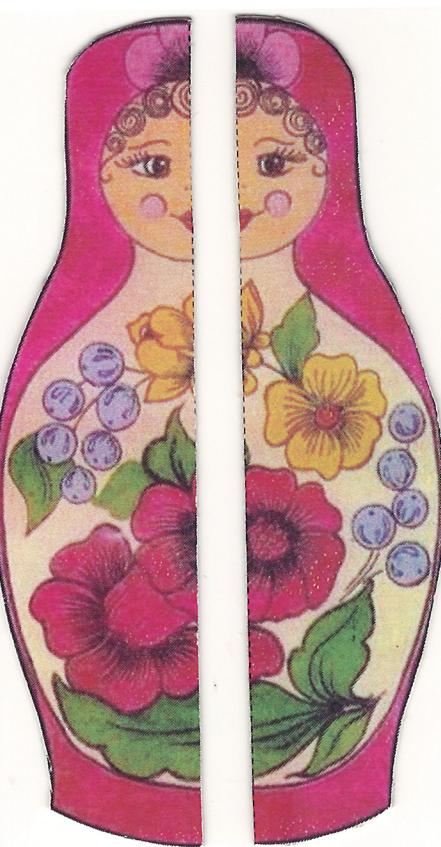
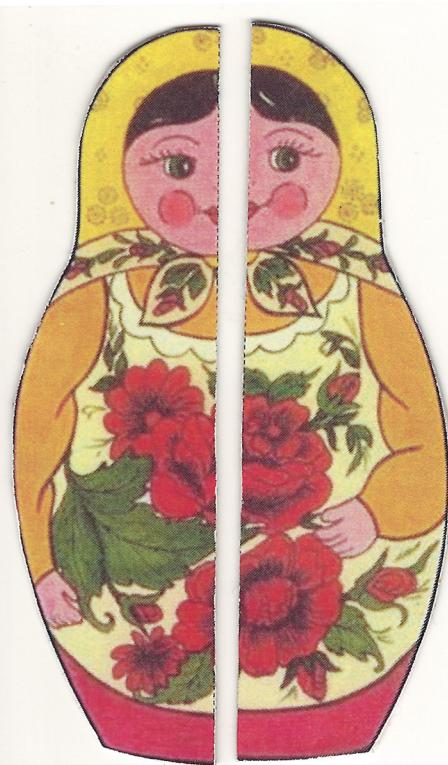
В этой молодице  
Прячутся сестрицы.  
Каждая сестрица –  
Для меньшей –  
темница.  
(Матрёшка)



Веселая белая глина,  
Кружочки, полоски на ней.  
Козлы и барабашки смешные,  
Табун разноцветных коней,  
Кормилицы и водоносчи,  
И всадники, и ребятня,  
Собачки, гусары и рыбки.  
А ну назовите меня.  
(Дымка)

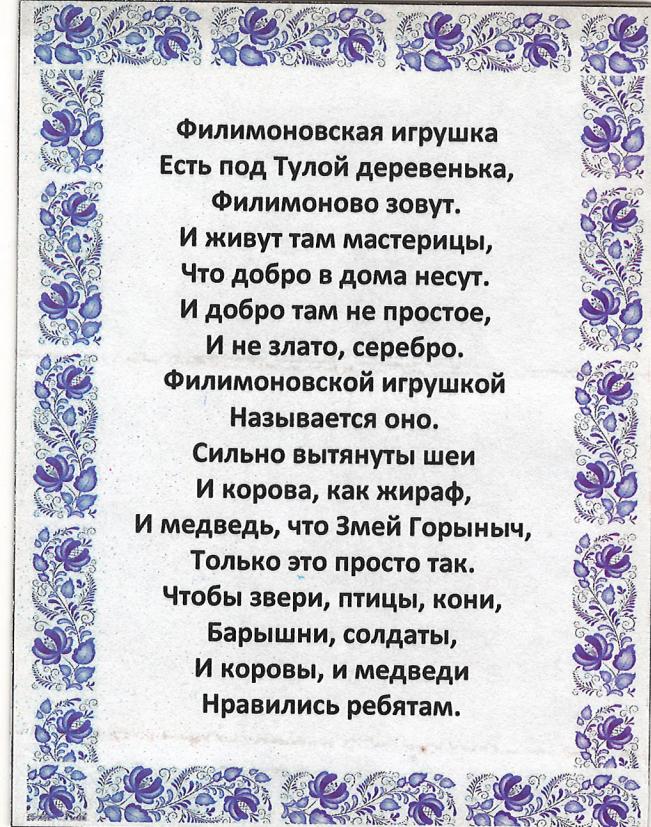
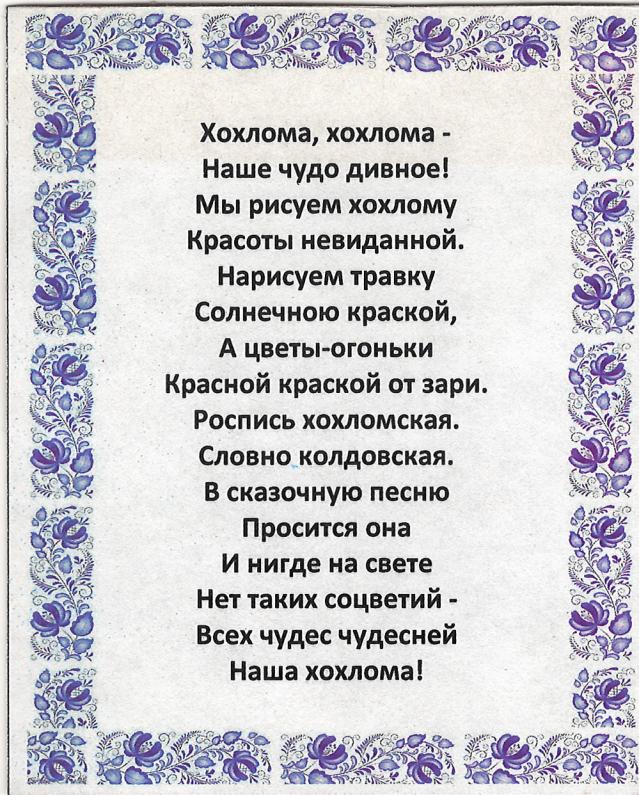


Посуда не  
простая,  
А точно золотая!  
С яркими  
завиточками,  
Ягодками и  
листочками  
(Хохлома)









Есть на Волге город древний,  
По названью – Городец.  
Славиться по всей России  
Своей росписью, творец.  
Распускаются букеты,  
Ярко красками горя,  
Чудо – птицы там порхают,  
Будто в сказку нас зовя.  
Если взглянешь на дощечки,  
Ты увидишь чудеса!  
Городецкие узоры  
Тонко вывела рука!  
Городецкий конь бежит,  
Вся земля под ним дрожит!  
Птицы яркие летают,  
И кувшинки расцветают!

Городецкая роспись  
Городецкая роспись - как ее нам не знать.  
Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.  
Здесь такие букеты, что нельзя описать.  
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.  
Желтый вечер, черный конь,  
И купавки, как огонь,  
Птицы смотрят из ларца –  
Чудо-роспись Городца!

Матрёшка на окошке  
Под ярким сарафаном,  
И вся семья в матрёшке.  
Как в доме деревянном.  
Открой — увидишь чудо:  
Матрешенька-детеныш.  
А там еще! Откуда?  
А там опять... найденыш.

Дымковская роспись  
Чем знаменито Дымково?  
Игрушкою своей!  
В ней нету цвету дымного,  
Что серости серей.  
В ней что-то есть от радуги  
От капелек росы  
В ней что-то есть от радости  
Гремящей, как басы!

Матрёшки  
Погляди скорее -  
Щечки розовеют,  
Пестренький платочек,  
Платьице в цветочек,  
Пухленькие крошки –  
Русские матрёшки.  
Чуть лишь испугаются,  
Все в кружок сбегаются,  
Прячутся друг в дружке  
Шустрые подружки.

Матрёшки  
Кто матрёшку сделал, я не знаю.  
Но известно мне, что сотни лет  
Вместе с Ванькой-встанькой, как живая,  
Покоряет кукла белый свет.  
Где он краски брал, искусный мастер,  
В нивах шумных, в сказочном лесу?  
Создал образ неуемной страсти,  
Истинную русскую красу.  
На щеках навел зари румянец,  
Неба синь всплеснул в ее глаза  
И, пустив в неповторимый танец,  
Он, должно быть, весело сказал:  
“Ну и ой, гуляй теперь по свету,  
Весели себя, честной народ”.  
И матрёшка через всю планету  
До сих пор уверенно идет.  
Выступает гордо, величаво,  
С удалой улыбкой на лице,  
И летит за ней по миру слава  
О безвестном мастере-творце.  
Наша русская матрёшка  
Не стареет сотню лет.  
В красоте, в таланте русском  
Весь находится секрет.

Матрёшка  
Какой русский сувенир  
Покорил уже весь мир?  
Балалайка? Нет! ...Гармошка?  
Нет! ...То – русская матрёшка!!!  
Иностраницу нет желанней  
Куклы в красном сарафане.  
Детская игрушка эта,  
Обошла уже пол света!  
Так, немного и немало  
Символом России стала.  
Знают все её загадку...  
В ней хранятся по порядку  
Краснощёкие девчонки...  
Её младшие сестрёнки.  
Я секрет тот тоже знаю –  
Разбираю, собираю,  
Достаю их друг за другом,  
Расставляю полукругом;  
Одна матрёшка, две... и вот...  
Матрёшечек целый хоровод.

Подарили мне матрёшку,  
В ней ещё сидели пять.  
Их поставил на окошко,  
Чтоб смогли они гулять,  
Потому что у матрёшек  
Почему-то нету ножек.

Эти липовые ложки,  
Блюдца, ковшики, матрешки,  
Расписала нам сама  
Золотая Хохлома!  
- Стулья, доски и полати,  
И кроватки и кровати,  
Расписала нам сама  
Золотая Хохлома!  
- Нет наряднее раскраски,  
Будто к нам пришла из сказки,  
Где цари и терема,  
Золотая Хохлома!

Золотая хохлома.  
Как волшебница Жар- птица,  
Не выходит из ума  
Чародейка – мастерица,  
Золотая Хохлома.  
И богата, и красива,  
Рада гостю от души.  
Кубки, чаши и ковши.  
И чего здесь только нету:  
Гроздья огненных рябин,  
Маки солнечного лета  
И ромашки луговин.  
Всё вобрала, словно память:  
Зорь червонные лучи  
И узорчатый орнамент  
Древнесузальской парчи.  
Листья рдеют, не редея,  
От дыхания зимы.  
Входим в царство Берендея,  
В мир волшебной красоты.  
Резные ложки и ковши  
Ты разгляди-ка не спеши.  
Там травка вьётся и цветы  
Небывалой красоты.  
Блестят они, как золотые,  
Как будто солнцем залитые.  
Все листочки как листочки,  
Здесь же каждый золотой.  
Красоту такую люди  
Называют Хохломой.

Ой, свистулечка какая,  
Утка полосатая!  
Необычная, смешная  
И чуть-чуть пузатая!  
-Подожди минуточку,  
Ты откуда, уточка?  
Уточка свистит моя:  
-Филимоновская я!

### Гжель

Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,  
Животные и птицы невиданной красоты.  
Деревня в Подмосковье прославилась,

теперь

Известно всем в народе ее название - Гжель.

Гордятся в Гжели жители небесной  
синевой

Не встретите на свете вы красоты такой.

Толубизну небесную, что сердцу так мила

Кисть мастера, на чашку, легко перенесла.

У каждого художника есть свой узор  
любимый.

И в каждом отражается сторонушка  
родимая.

Ее трава шелковая, ее цветы весенние

И мастерство волшебное, достойно  
восхищения.

Поверить трудно: неужели

Всего два цвета? Чудеса!..

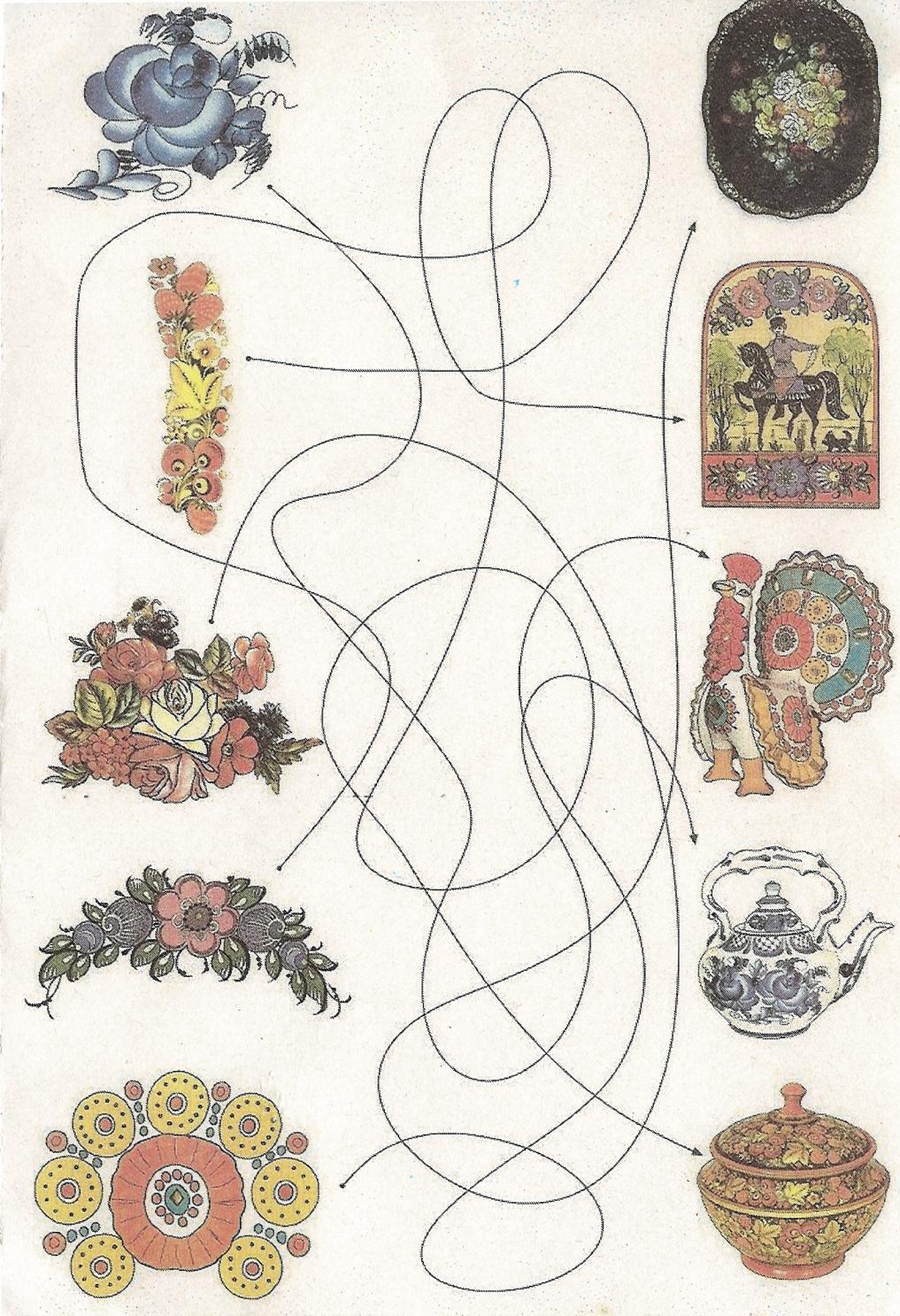
Вот так художники из Гжели  
На снег наносят небеса!

Какие розы и пионы

На чашках пишут мастера.

И сине-белые бутоны

Прекрасны нынче, как вчера!





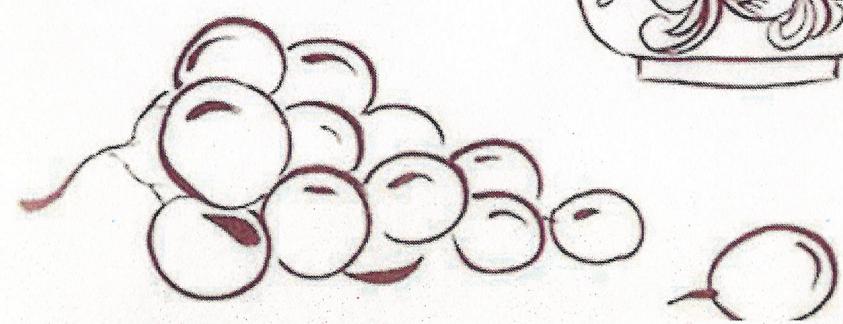
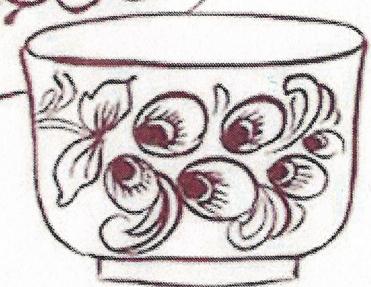




Основными цветами пермогорской росписи являются белый и красный.



Дополнительные цвета — жёлтый и зелёный.

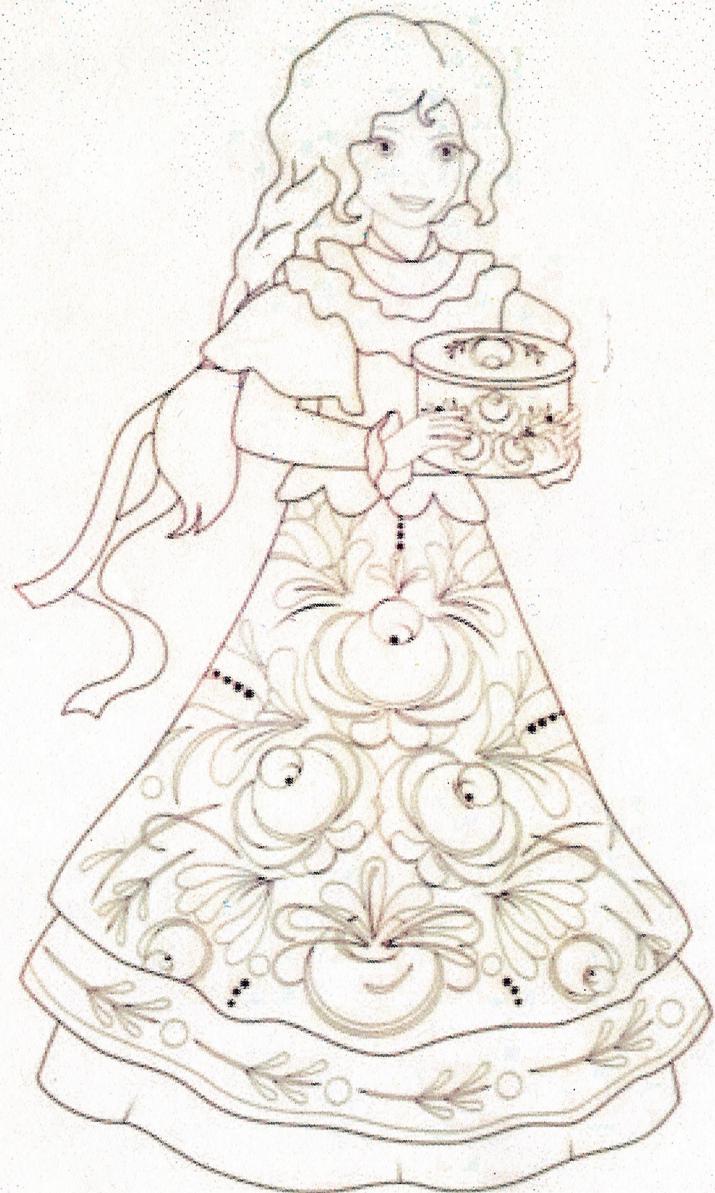








В карельской, как и во всех русских росписях, плоды и растения символизируют богатство природы.



Эти образы пришли из древних сказаний, в которых наша земля представляется прекрасным садом, где всё живое существует в гармонии.

Л